

LES ILLUSIONS VISUELLES, UNE ILLUSION DU CERVEAU?

Yseult Héjja-Brichard,
Doctorante au Centre de
recherche Cerveau et Cognition

AU PROGRAMME

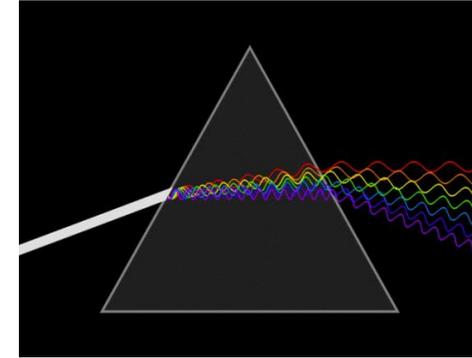
Origines des illusions visuelles :

Propriétés de notre environnement physique

Fonctionnement de nos voies visuelles et biais cognitifs

Illusions visuelles et culture : exemple de l'illusion du corridor

Illusions visuelles chez d'autres espèces animales



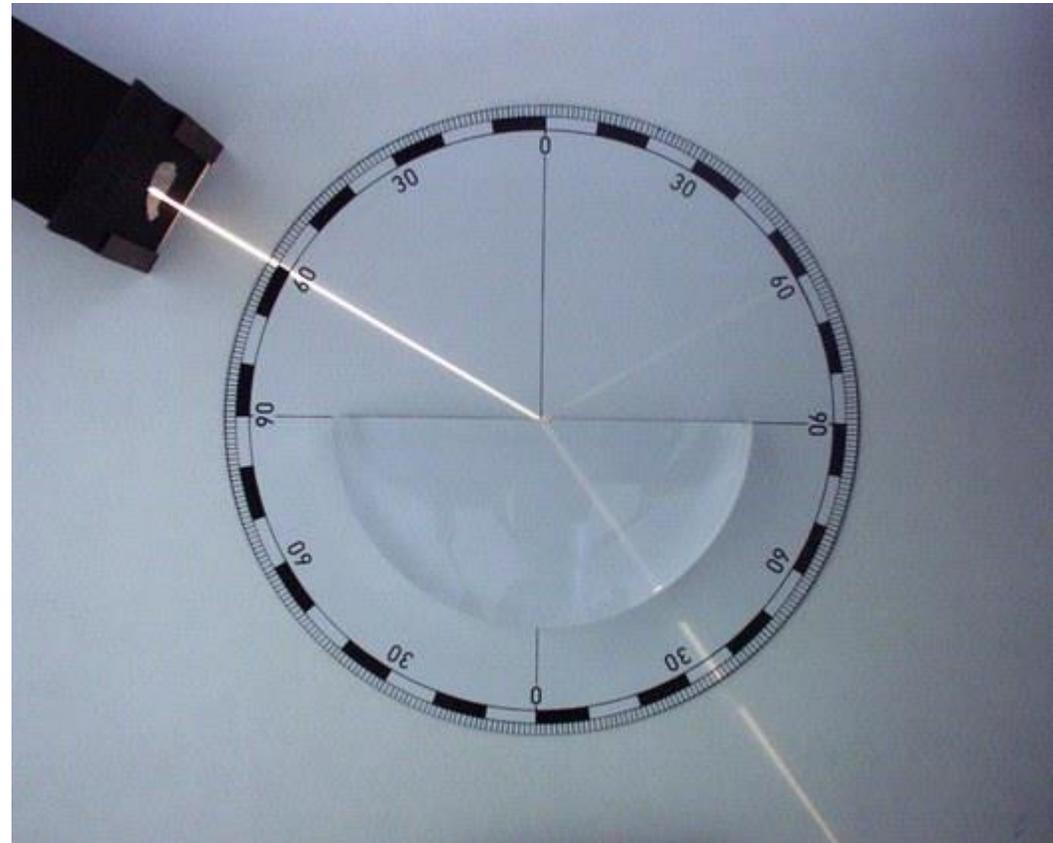
Les mirages: Effet du Foehn

Côtes Corses



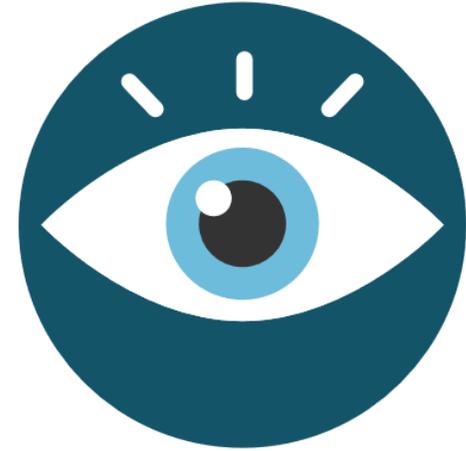
PROPRIÉTÉS DE NOTRE ENVIRONNEMENT PHYSIQUE

Réfraction de la lumière dans des couches de différentes densités



Zátonyi Sándor/Wikimedia Commons

AU PROGRAMME



Origines des illusions visuelles :

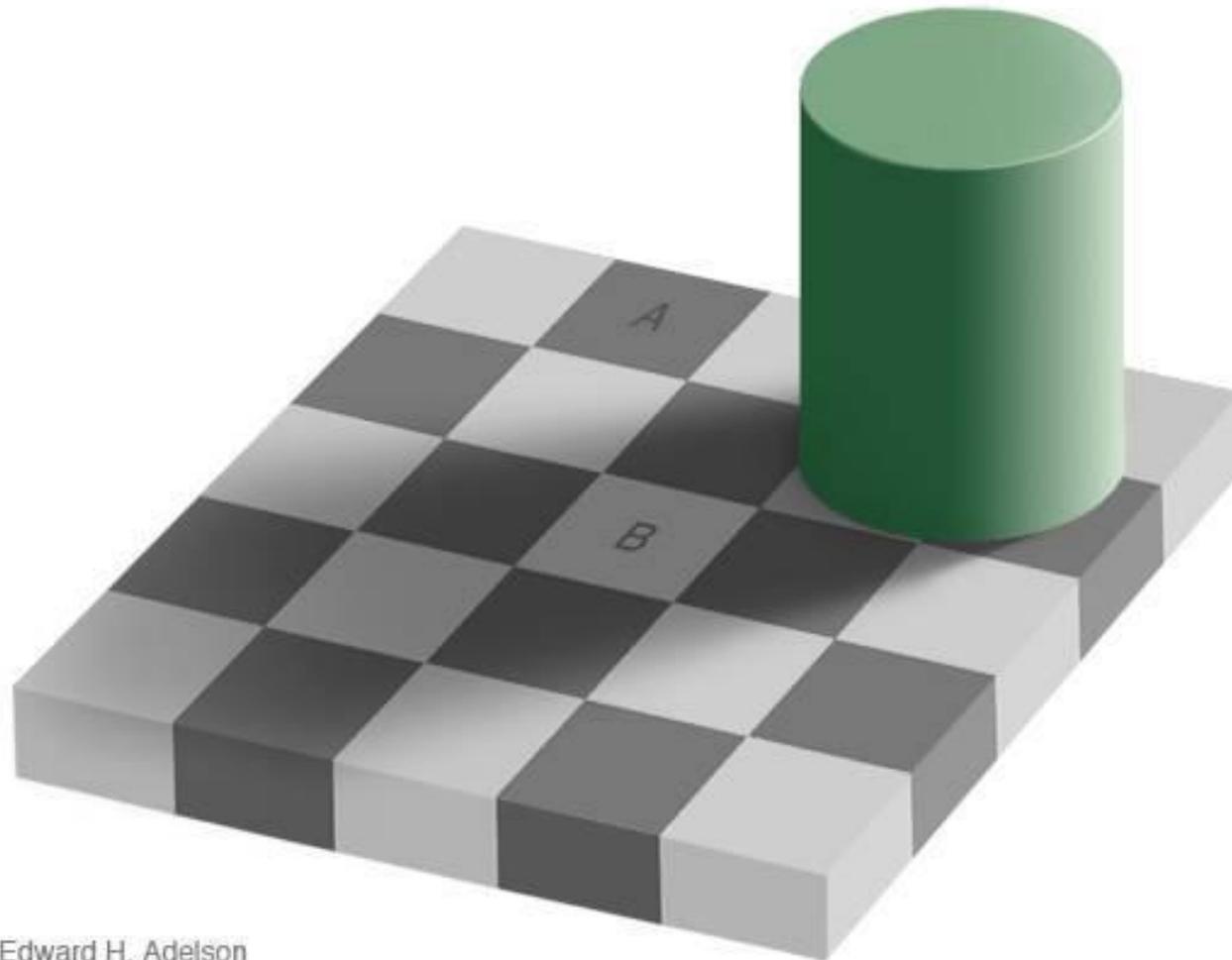
Propriétés de notre environnement physique

Fonctionnement de nos voies visuelles et biais cognitifs

Illusions visuelles et culture : exemple de l'illusion du corridor

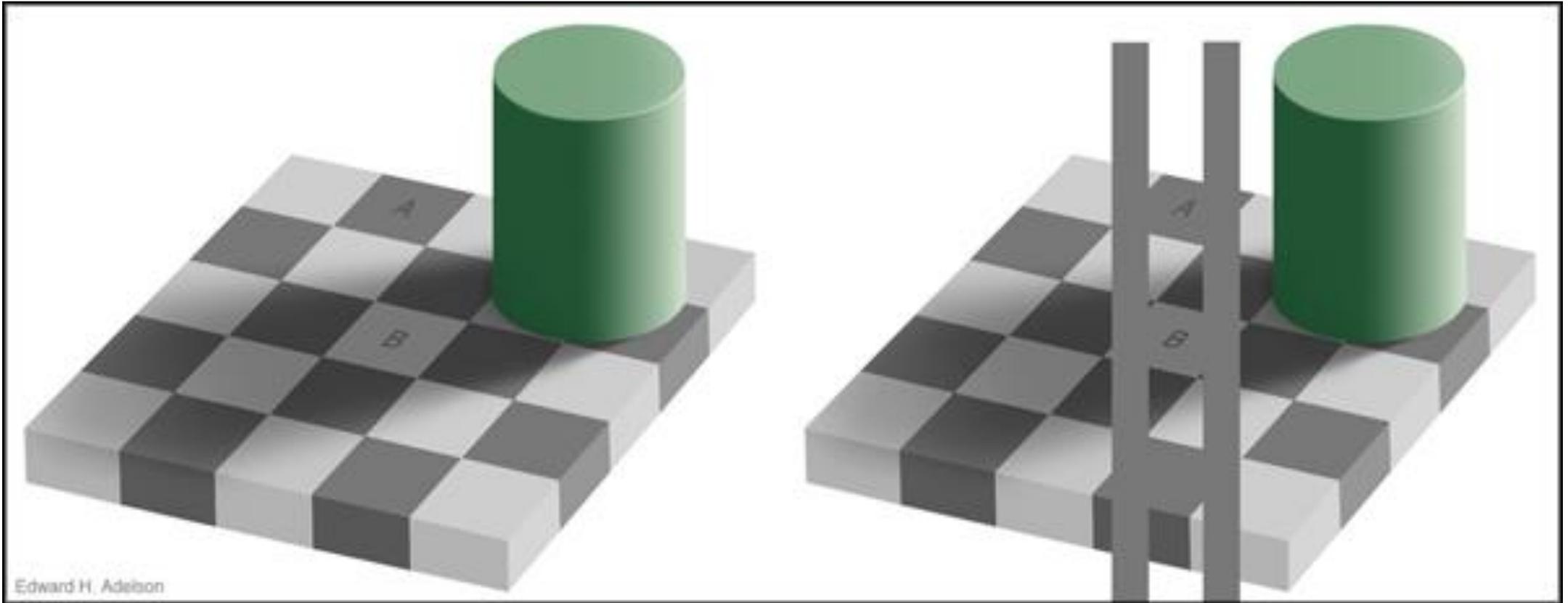
Illusions visuelles chez d'autres espèces animales

ILLUSIONS CHROMATIQUES: OMBRES ET CONTRASTE

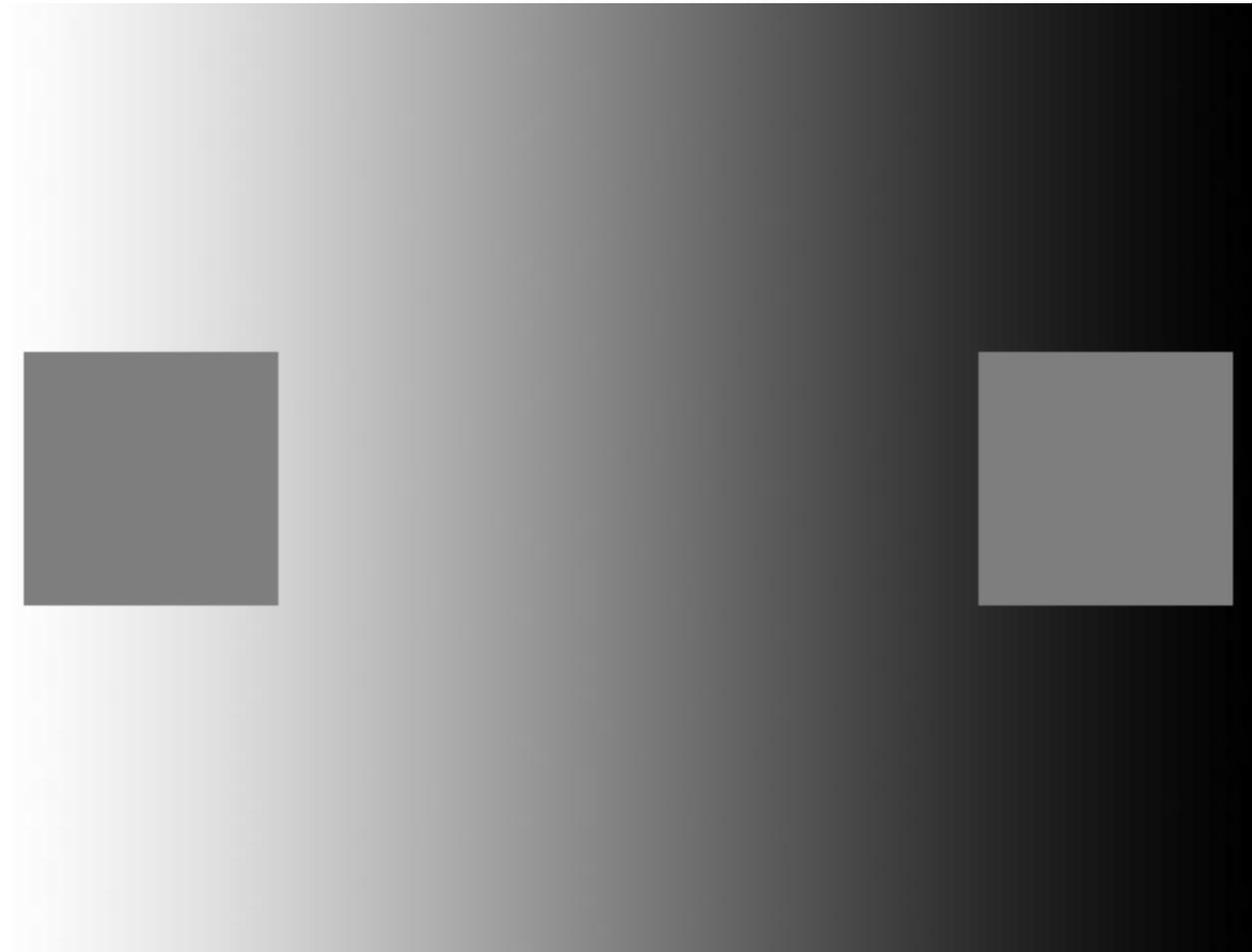


Edward H. Adelson

ILLUSIONS CHROMATIQUES: OMBRES ET CONTRASTE



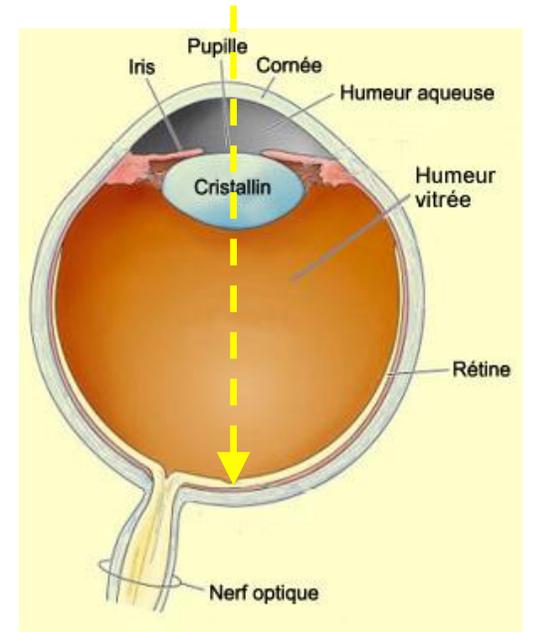
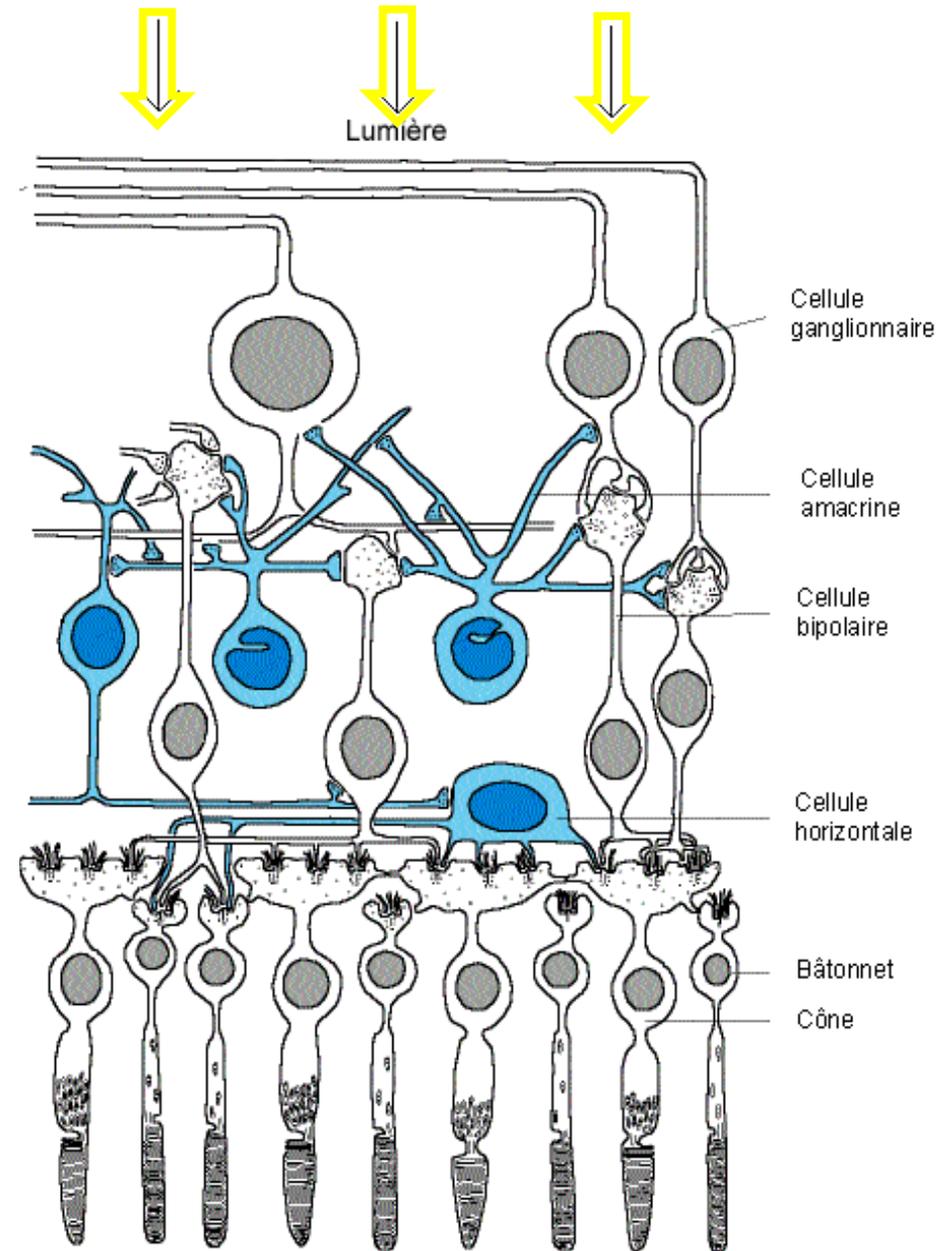
ILLUSIONS CHROMATIQUES: OMBRES ET CONTRASTE



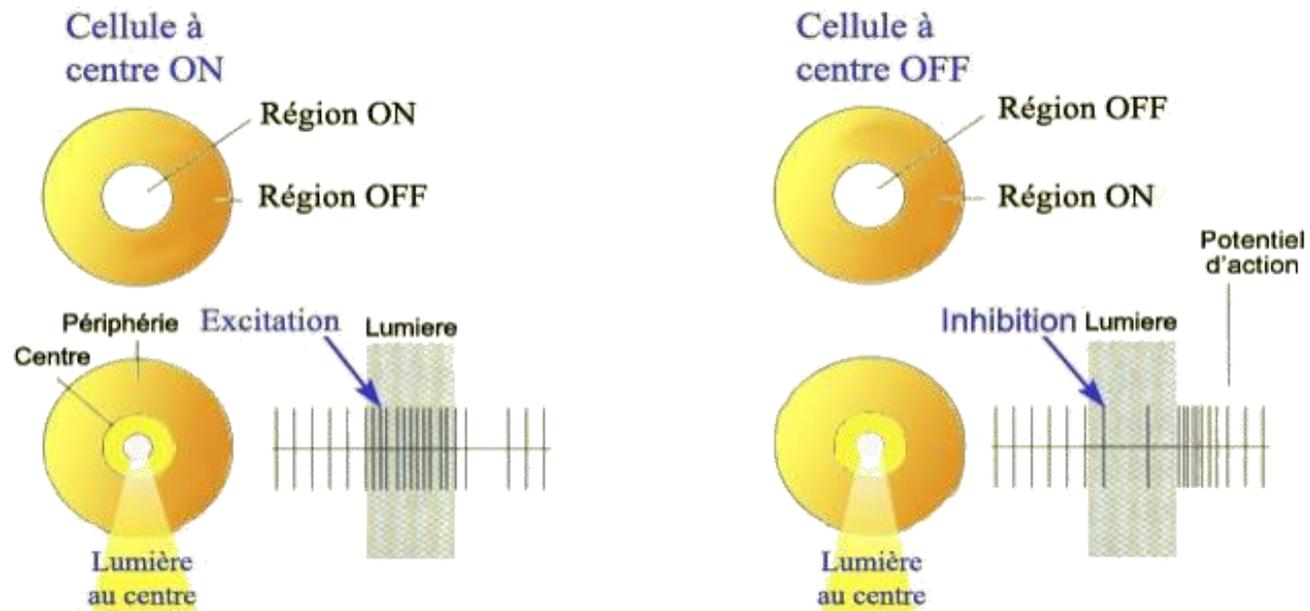
ILLUSIONS CHROMATIQUES: OMBRES ET CONTRASTE



LA RÉTINE

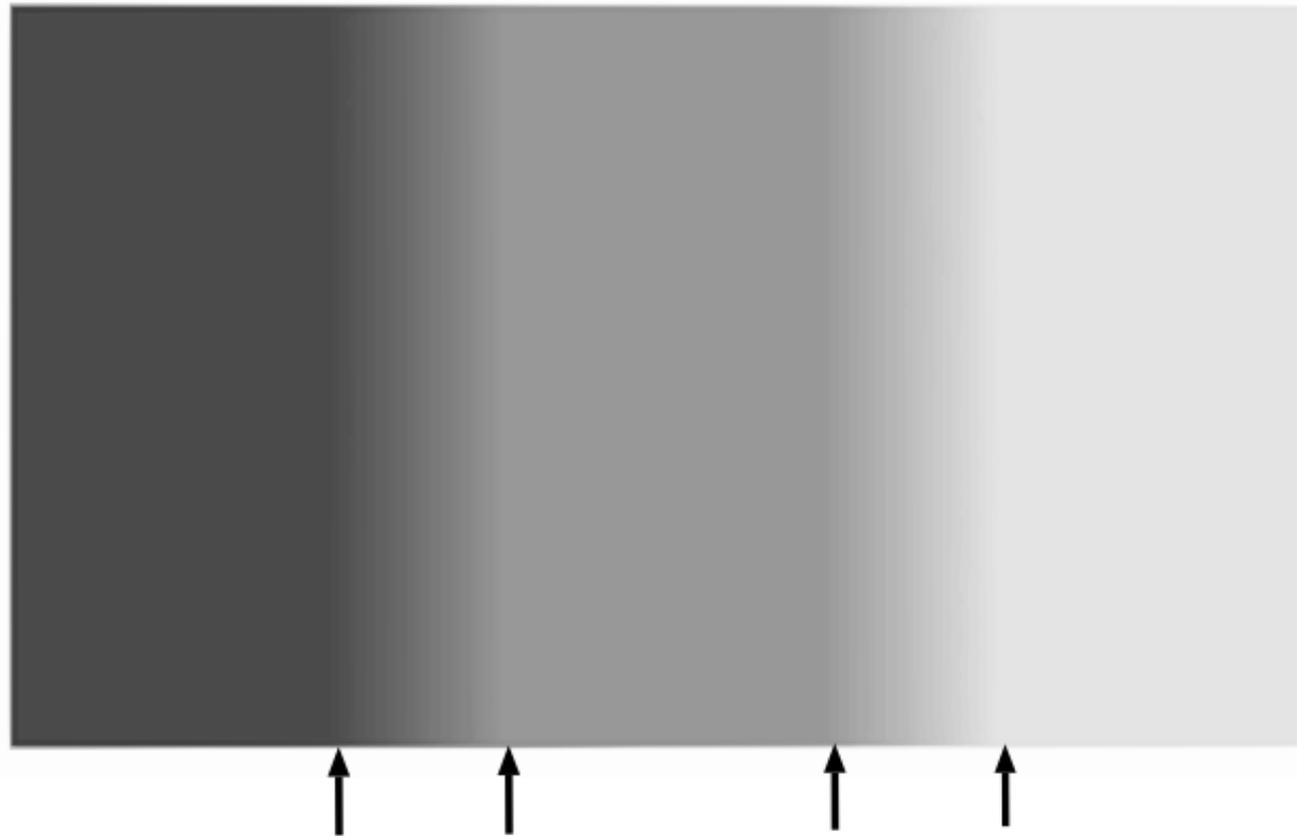


LA RÉTINE: TRAITEMENT DES CONTRASTES



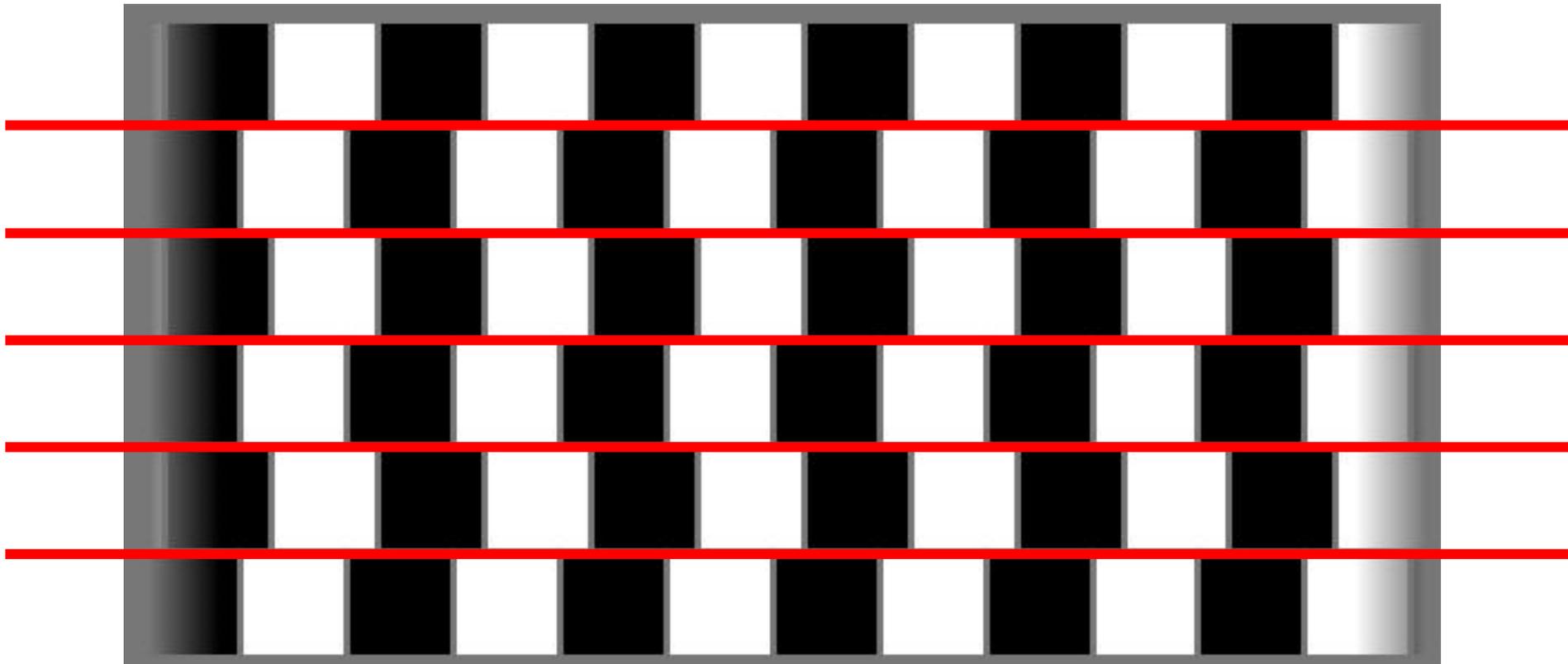
ILLUSIONS CHROMATIQUES: OMBRES ET CONTRASTE

Mach Bands

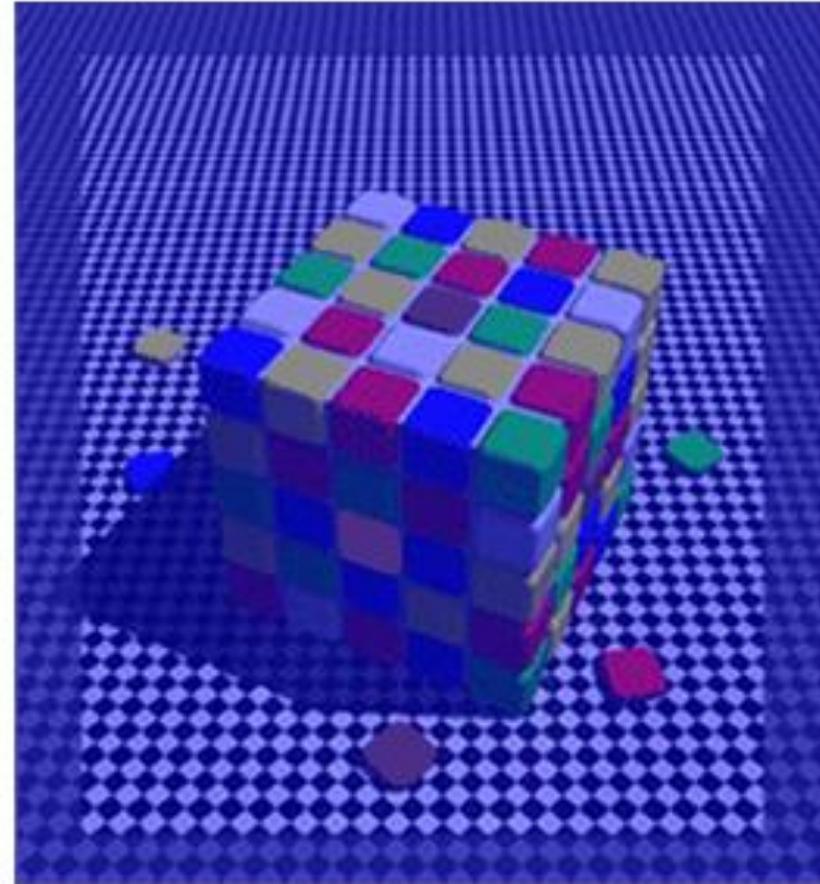
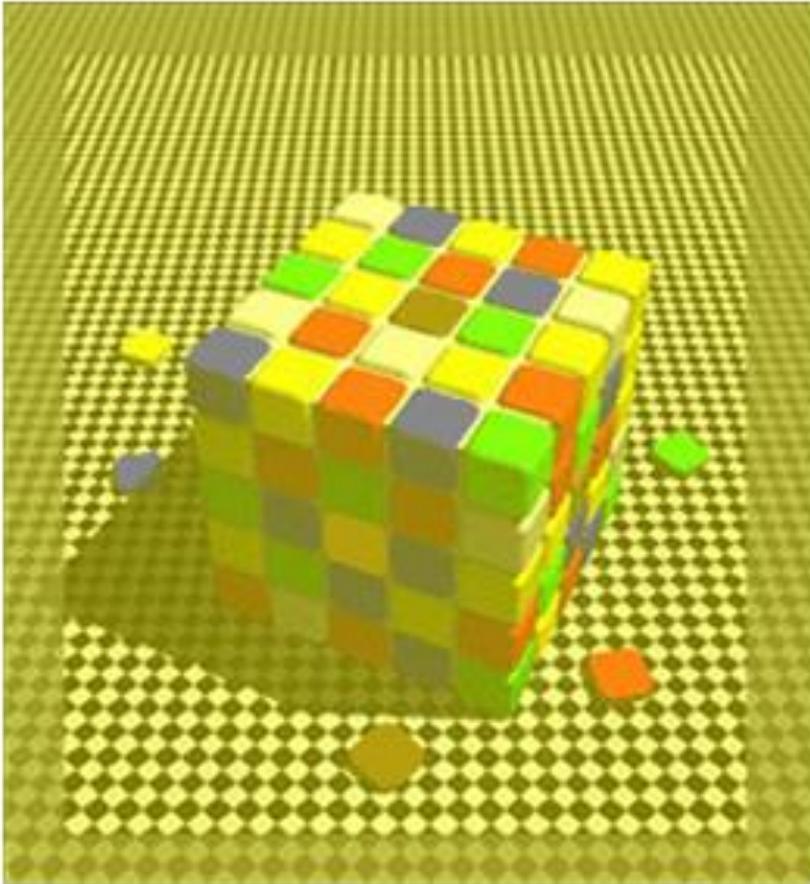


Les fines lignes ou “bandes” le long du gradient sont une illusion

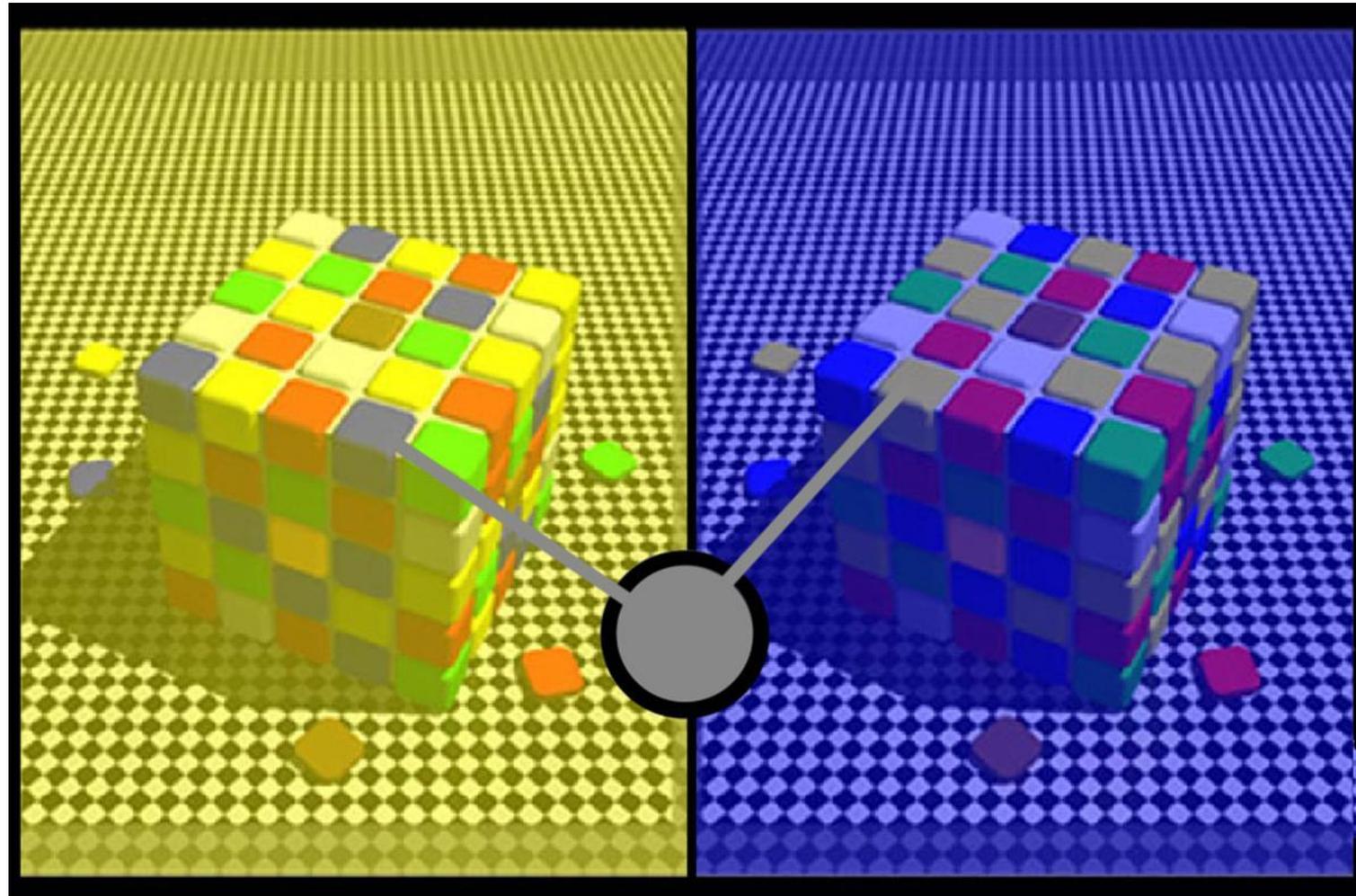
ILLUSIONS CHROMATIQUES: OMBRES ET CONTRASTE



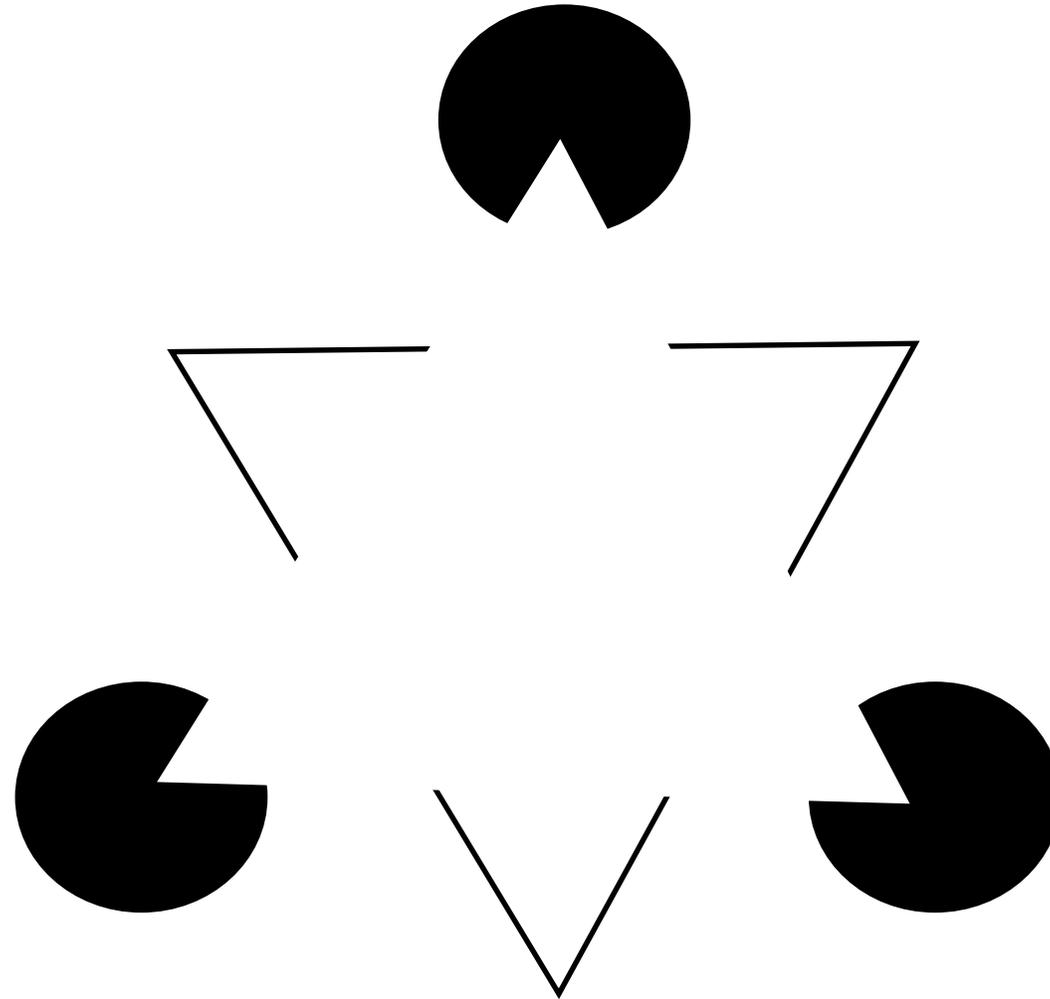
ILLUSIONS CHROMATIQUES: OMBRES ET CONTRASTE



ILLUSIONS CHROMATIQUES: OMBRES ET CONTRASTE



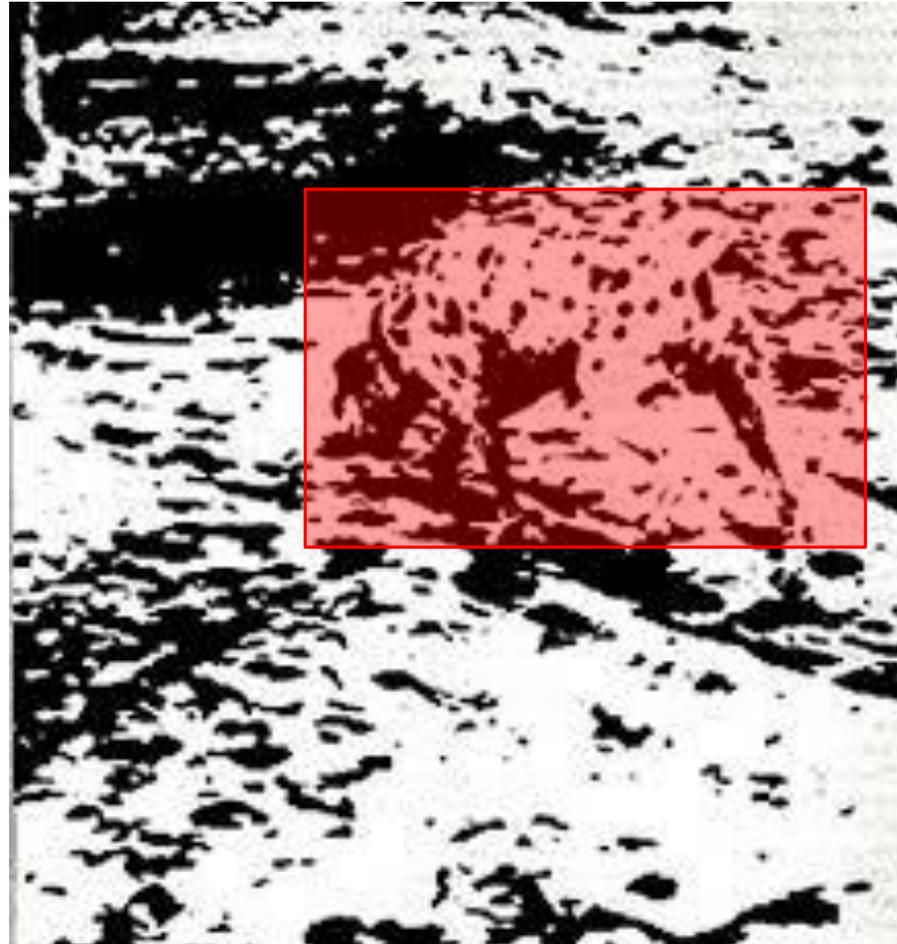
ILLUSIONS DE CONTINUITÉ: CONTOURS



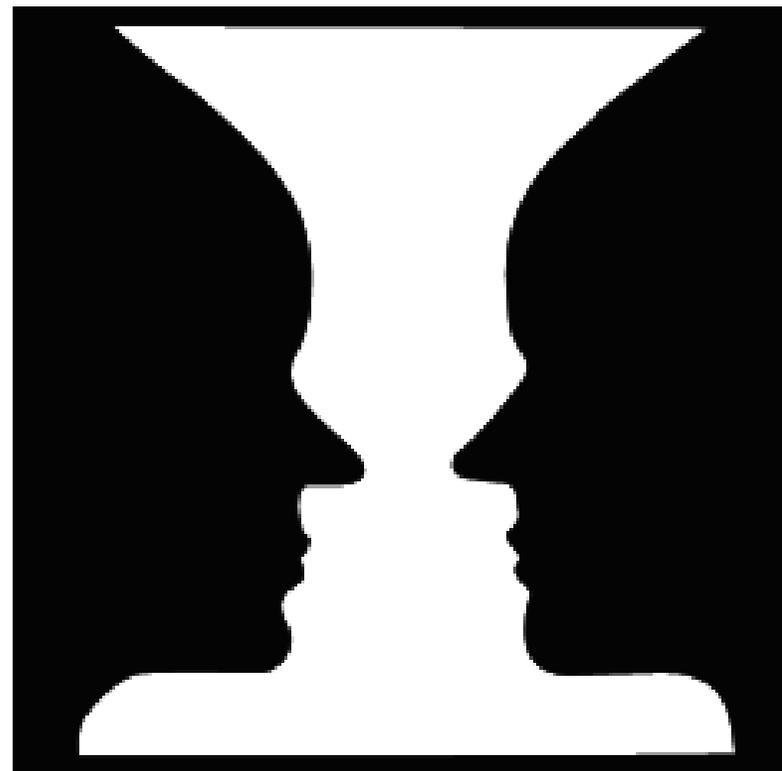
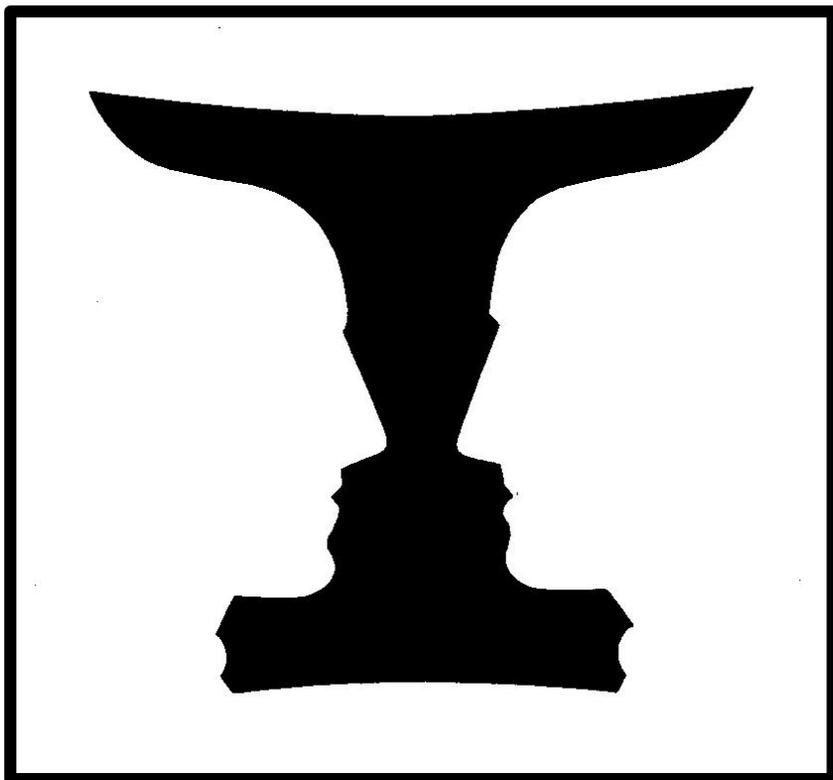
ILLUSIONS DE CONTINUITÉ: CONTOURS



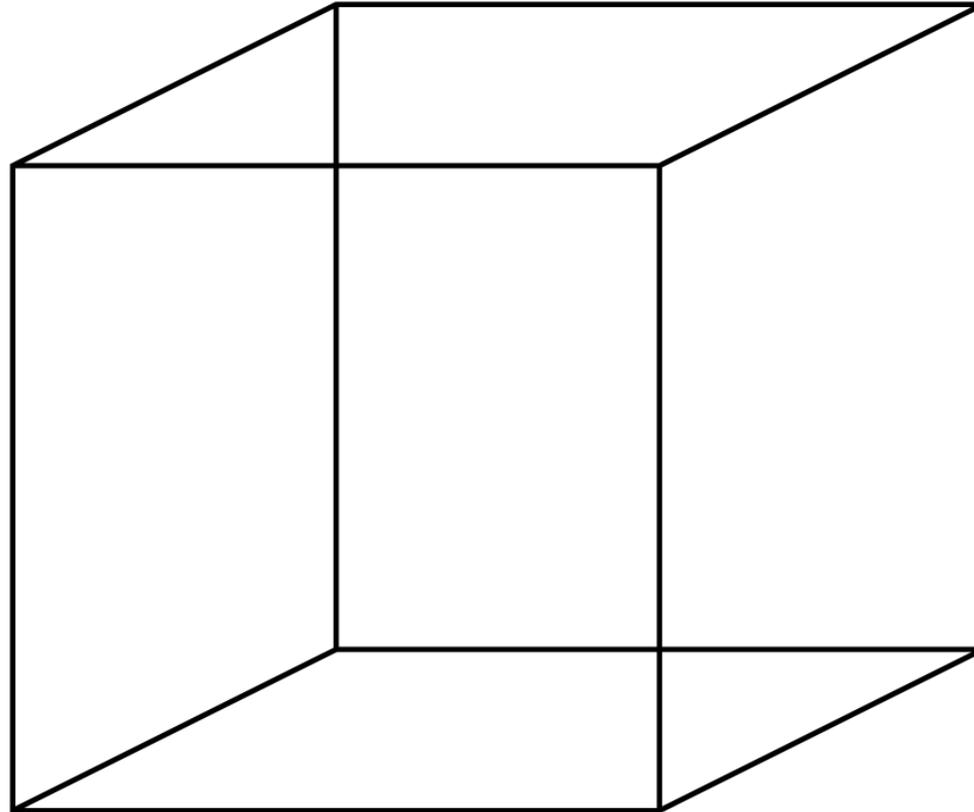
ILLUSIONS DE CONTINUITÉ: CONTOURS



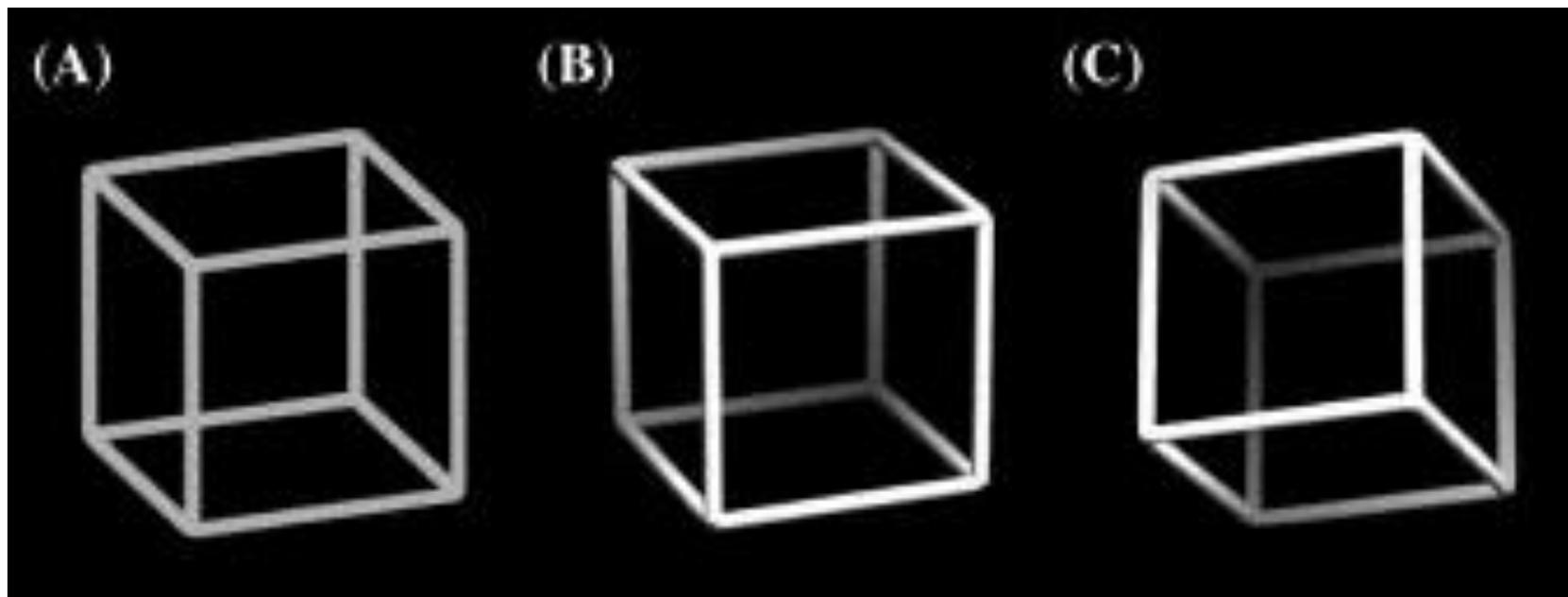
IMAGES AMBIGUES



IMAGES AMBIGUES: CUBE DE NECKER



IMAGES AMBIGUES

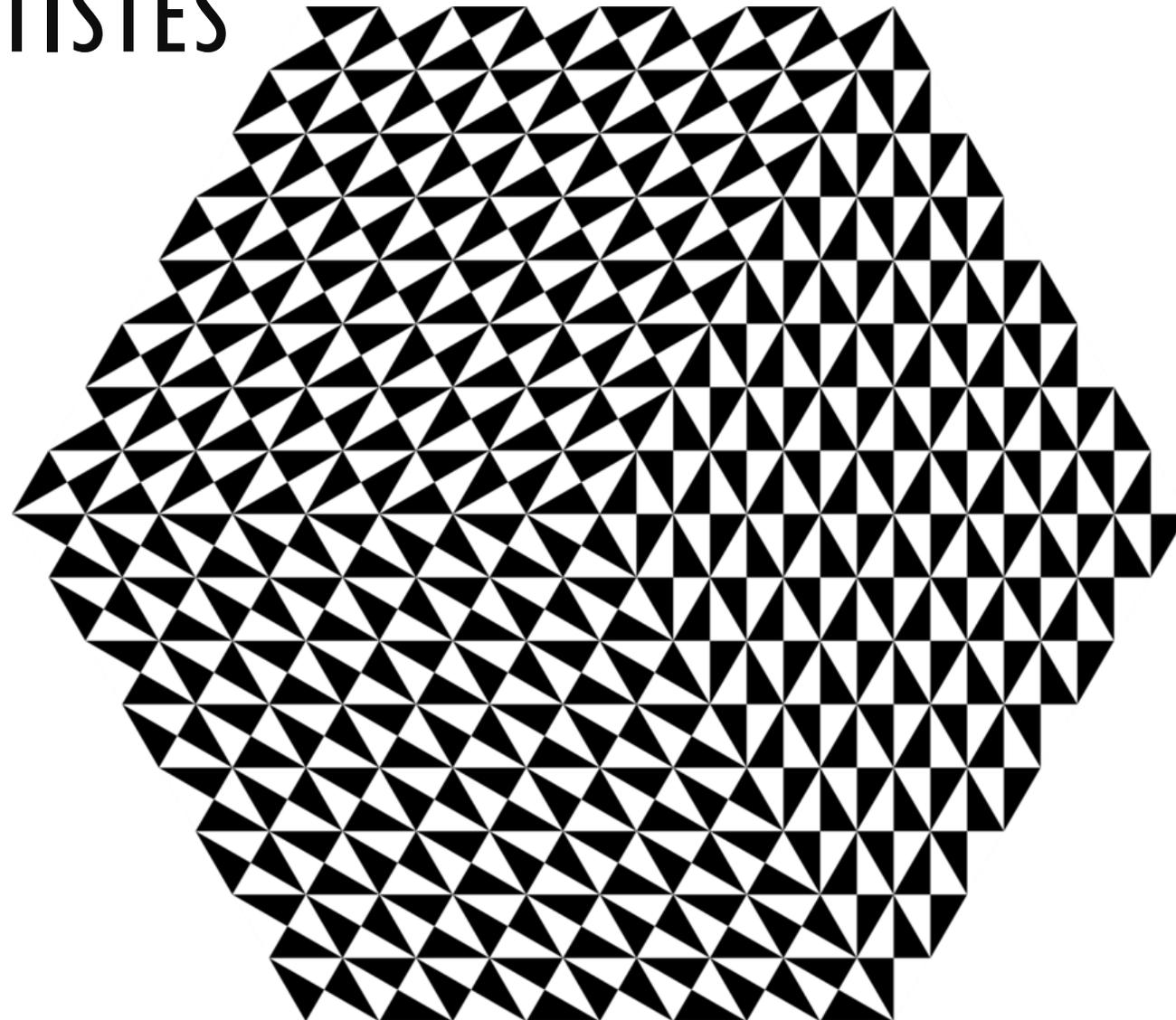


VUE D'ARTISTES



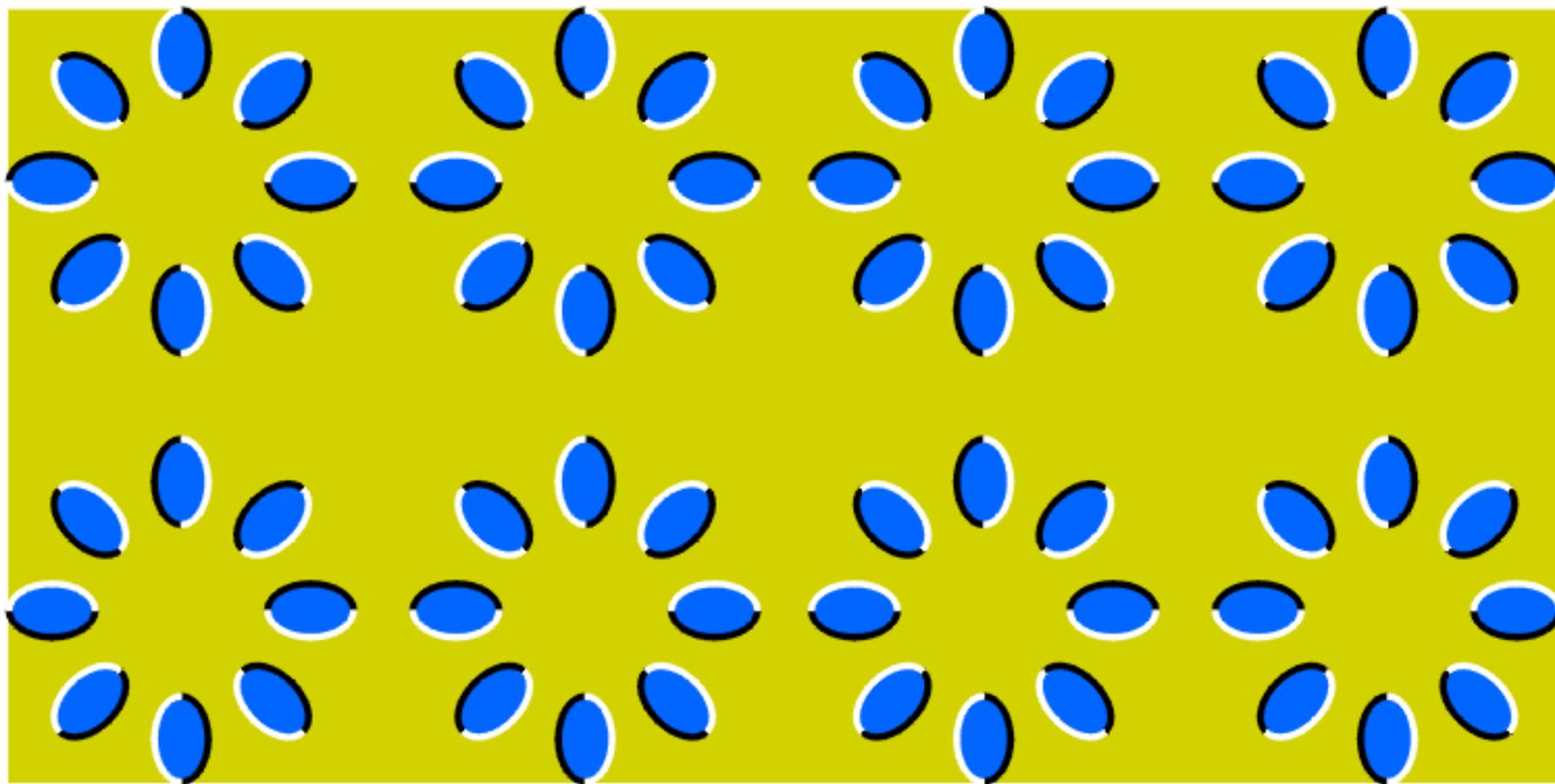
Escher

VUE D'ARTISTES

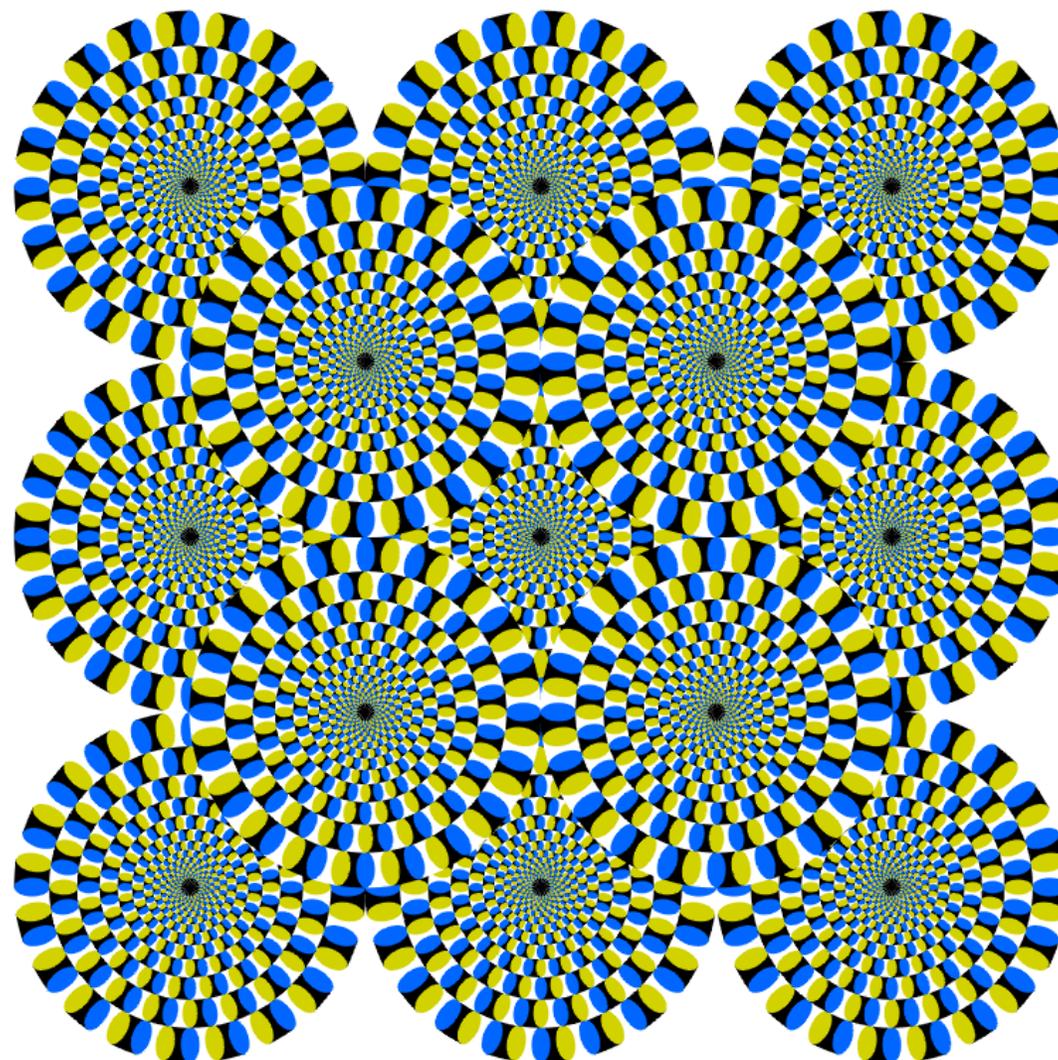


Penrose

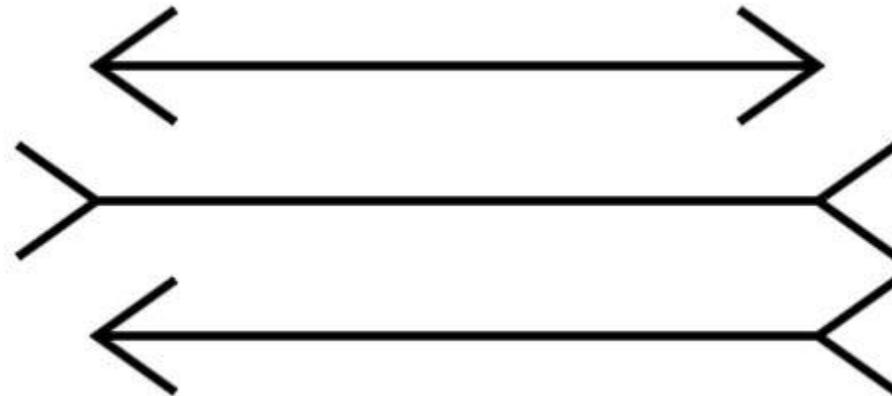
ILLUSIONS DE MOUVEMENTS



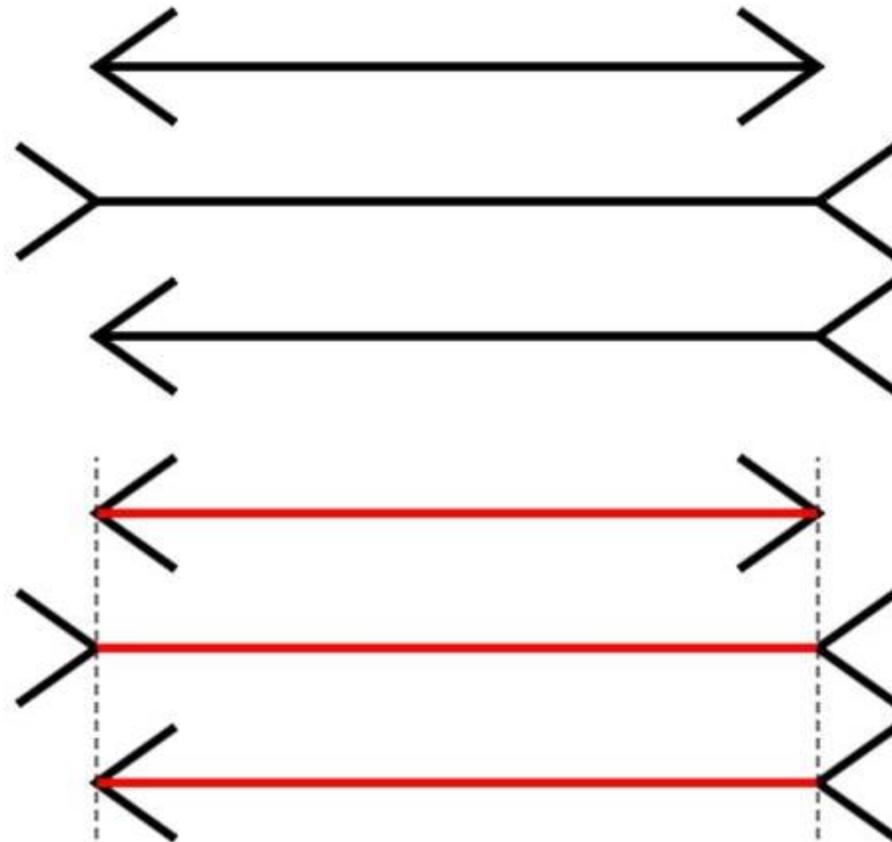
ILLUSIONS DE MOUVEMENTS



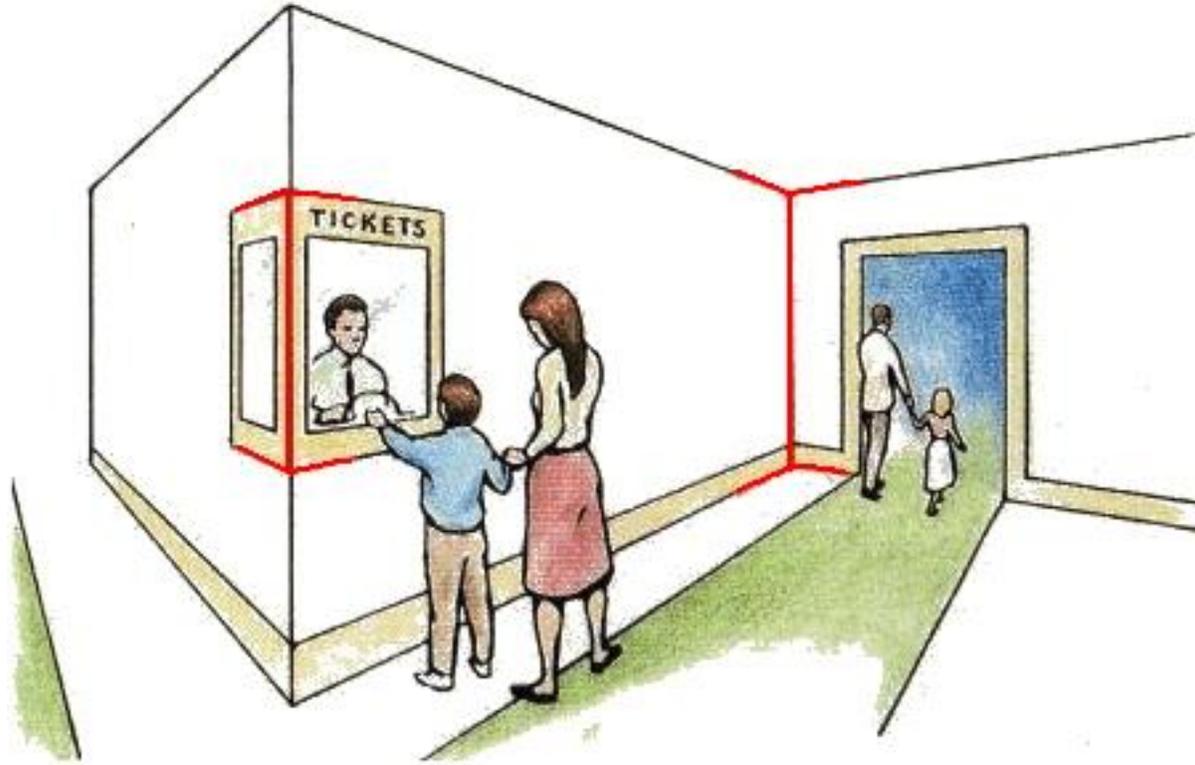
L'ILLUSION DE MÜLLER-LYER



L'ILLUSION DE MÜLLER-LYER

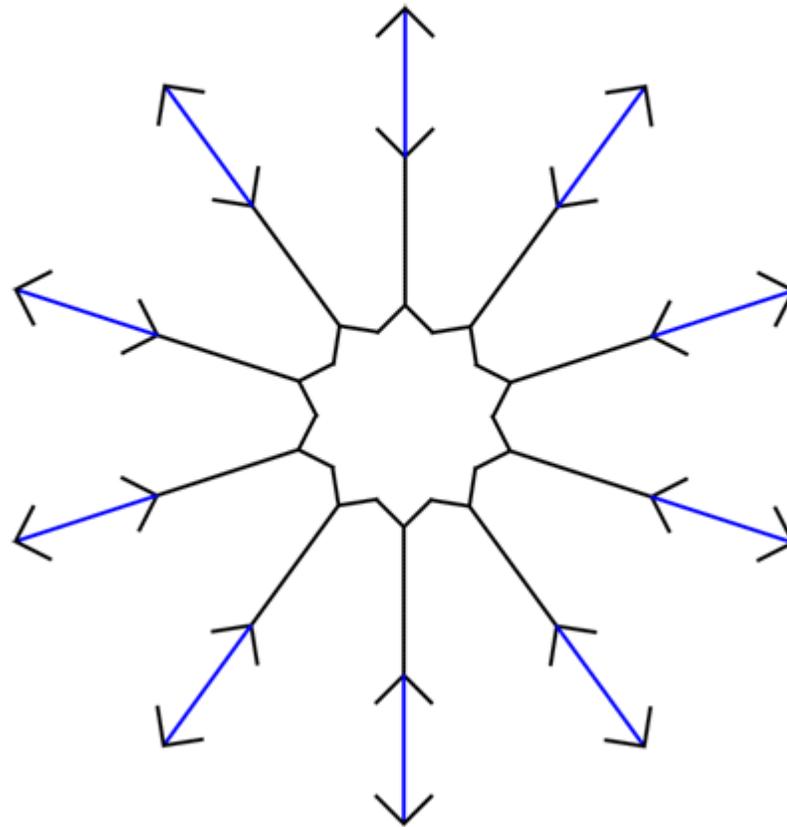


L'ILLUSION DE MÜLLER-LYER

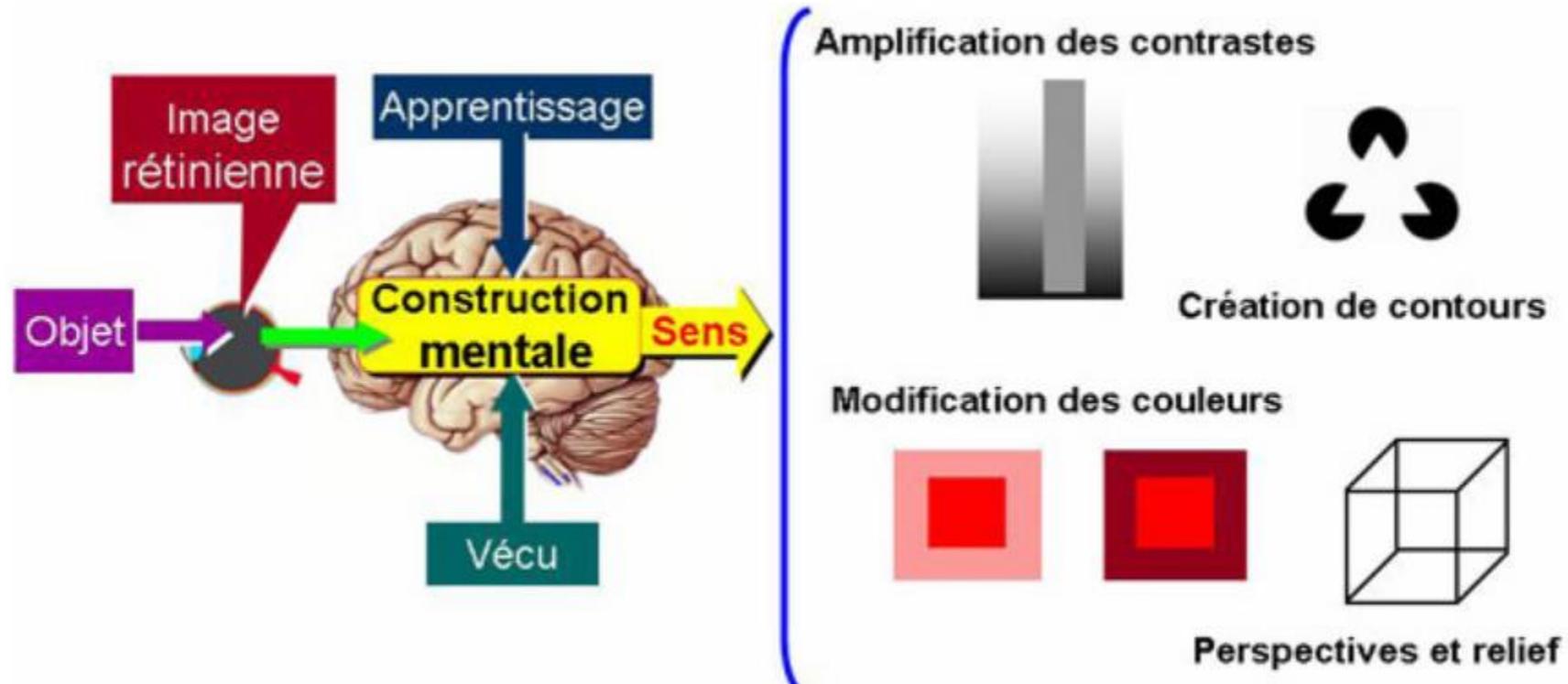


L'ILLUSION DE MÜLLER-LYER

Sarcone's Dynamic Müller-Lyer Illusion



VOIR C'EST CONSTRUIRE UNE PERCEPTION





Hoerr / Reddit

AU PROGRAMME

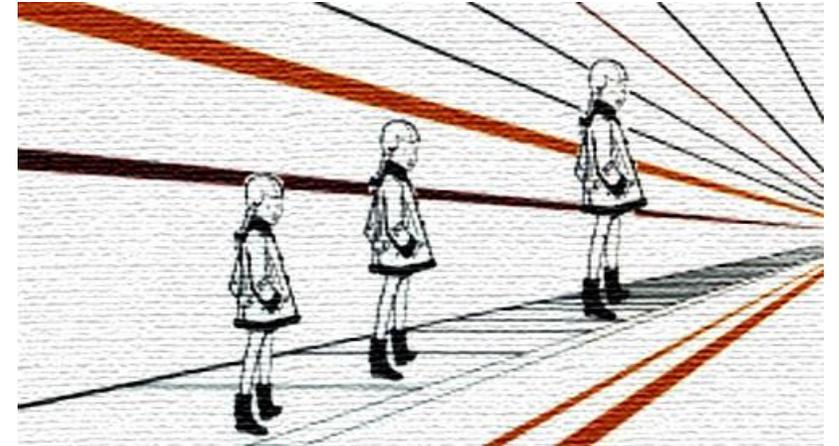
Origines des illusions visuelles :

Propriétés de notre environnement physique

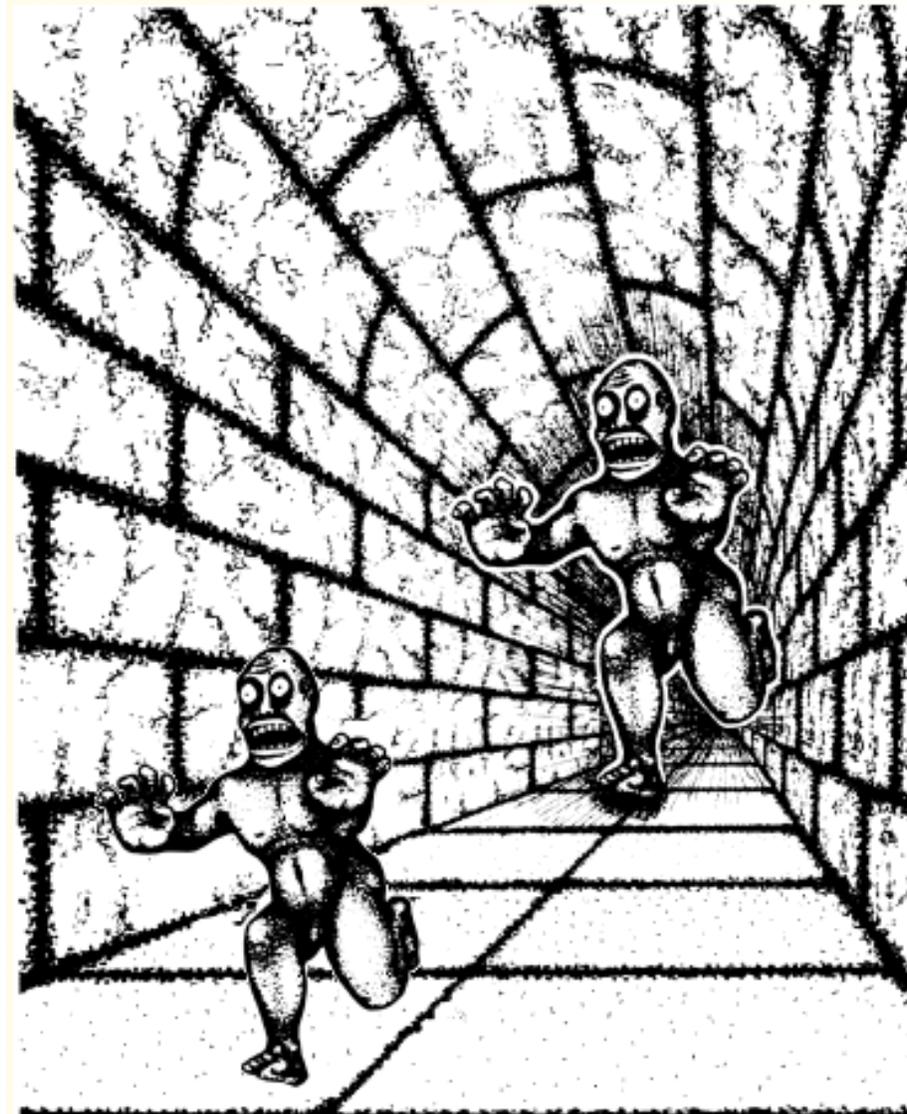
Fonctionnement de nos voies visuelles et biais cognitifs

Illusions visuelles et culture : exemple de l'illusion du corridor

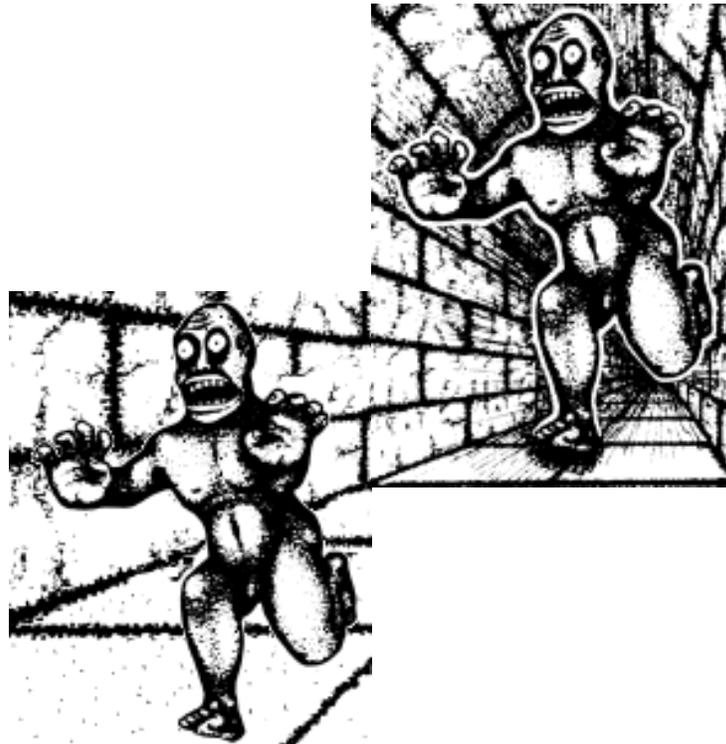
Illusions visuelles chez d'autres espèces animales



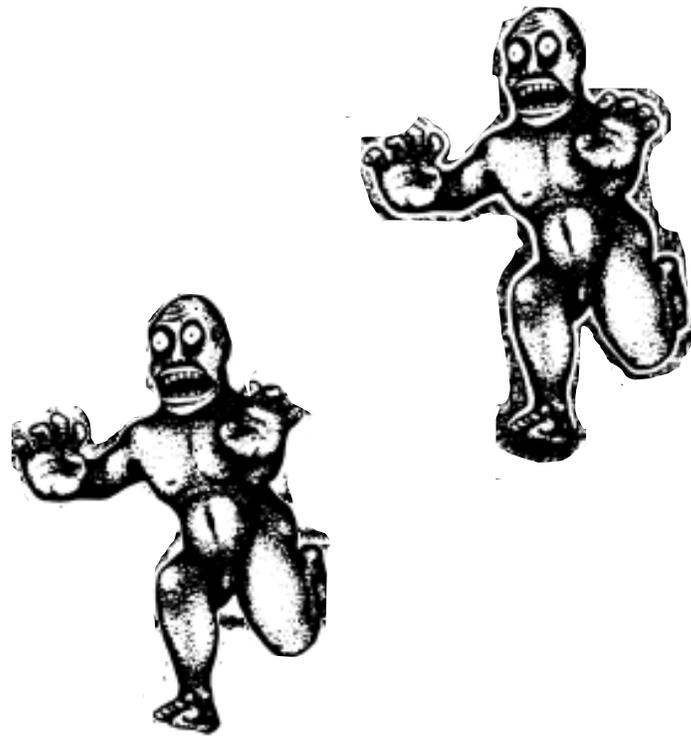
ILLUSIONS VISUELLES ET INFLUENCE CULTURELLE



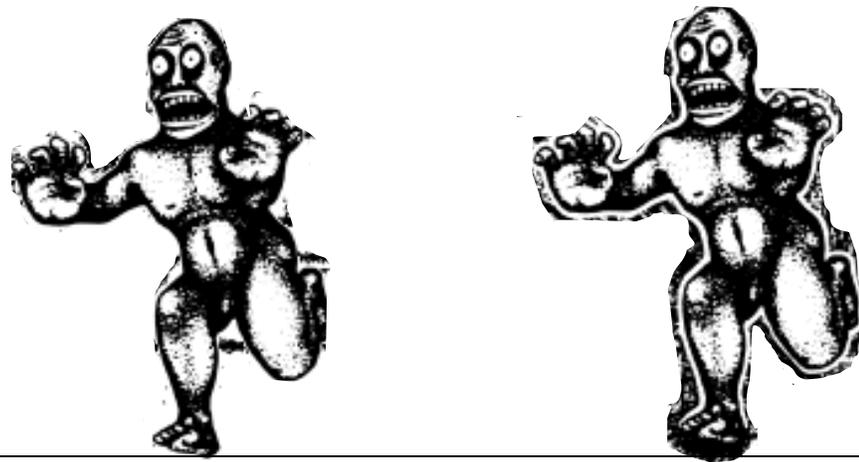
ILLUSIONS VISUELLES ET INFLUENCE CULTURELLE



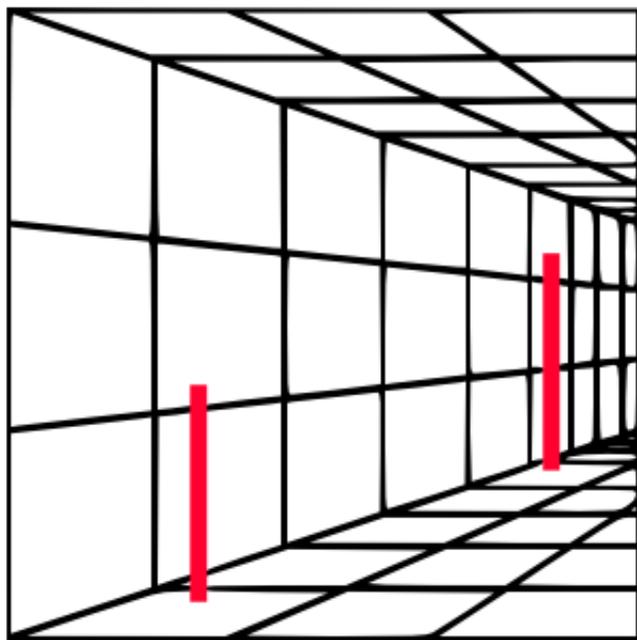
ILLUSIONS VISUELLES ET INFLUENCE CULTURELLE



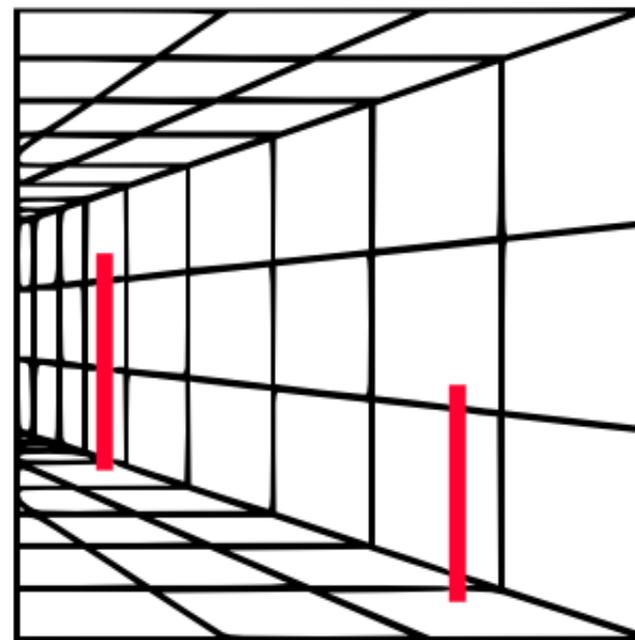
ILLUSIONS VISUELLES ET INFLUENCE CULTURELLE



La force de l'illusion est liée à la latéralisation du langage écrit



≠



AU PROGRAMME

Origines des illusions visuelles :

Propriétés de notre environnement physique

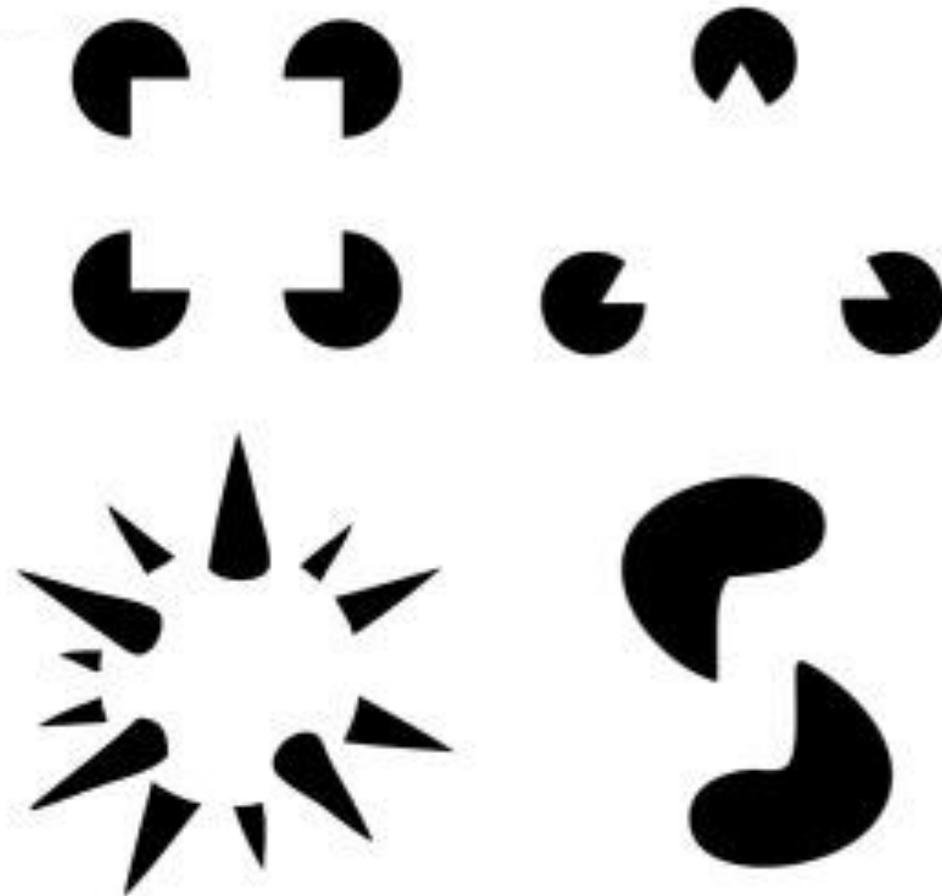
Fonctionnement de nos voies visuelles et biais cognitifs

Illusions visuelles et culture : exemple de l'illusion du corridor

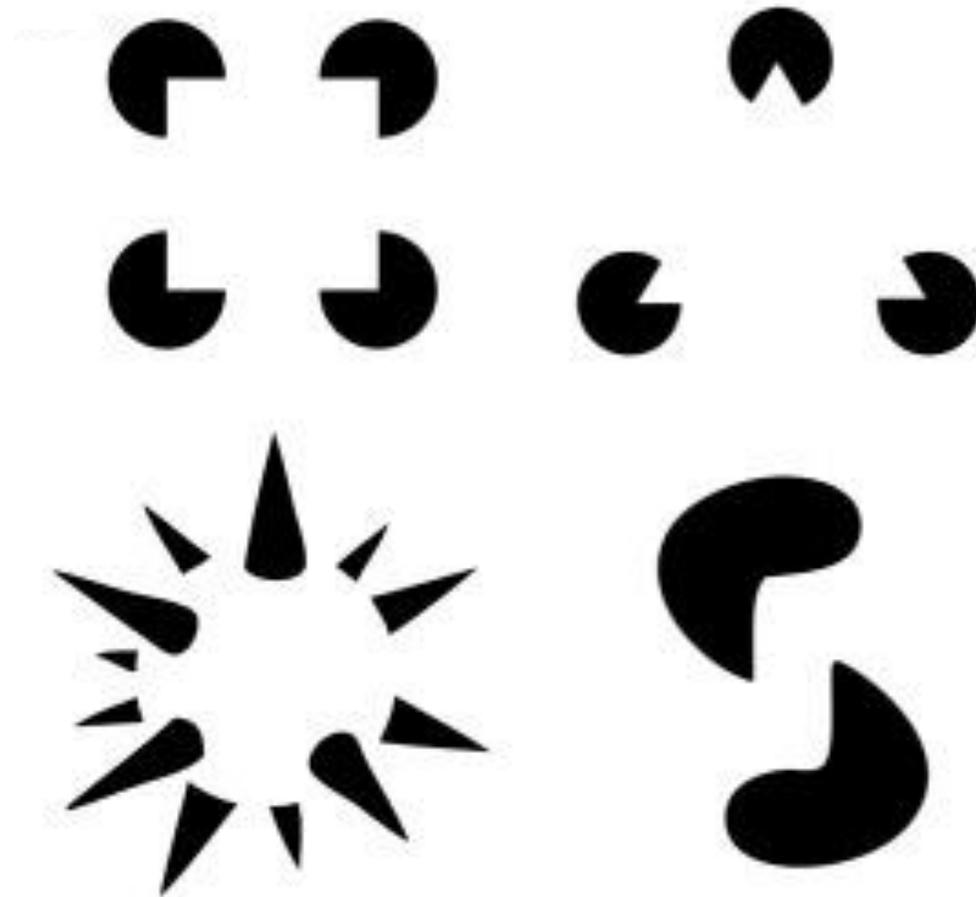
Illusions visuelles chez d'autres espèces animales



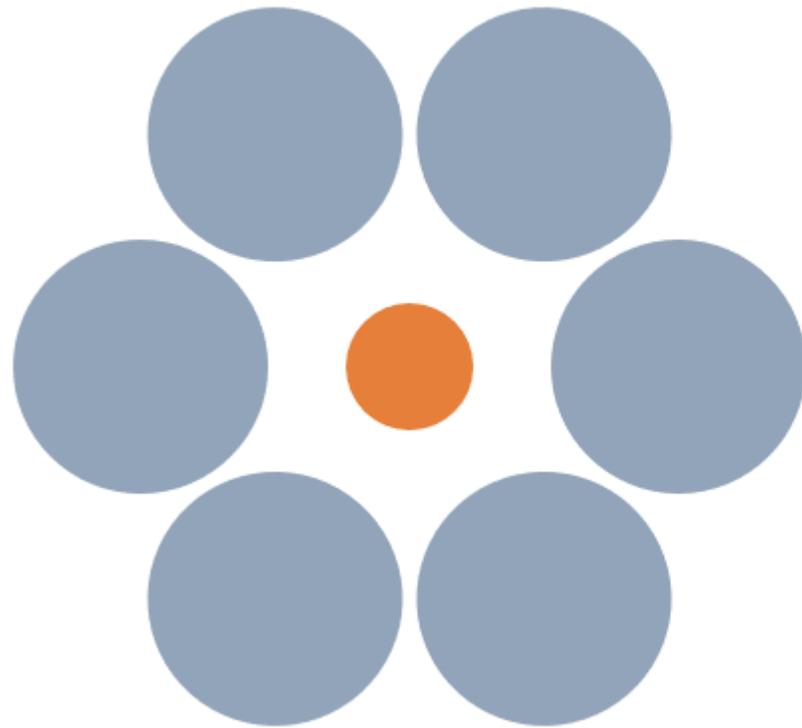
ILLUSION DES CONTOURS



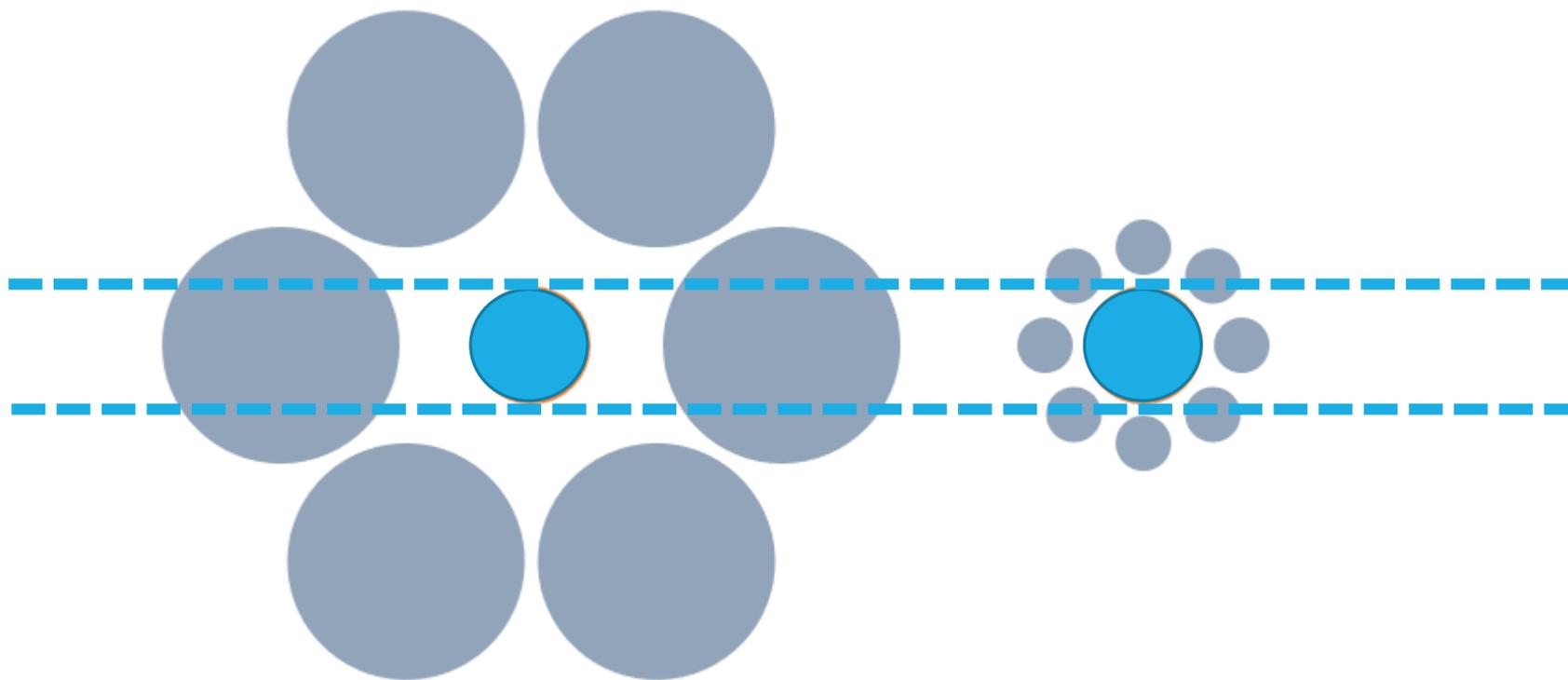
ILLUSION DES CONTOURS



ILLUSION DE EBBINGHAUS



ILLUSION DE EBBINGHAUS



ILLUSION DE EBBINGHAUS



ILLUSION DE EBBINGHAUS

Effet d'assimilation



Effet de contraste



Pas d'effet du tout!





**Merci de votre
attention!**